

La bellezza
esiste

Petra Weiss

01.03 —
19.04.26

Spazio
Officina

Petra Weiss
La bellezza esiste

a cura di
Dalmazio Ambrosioni
Nicoletta Ossanna Cavadini

periodo espositivo
domenica 1° marzo –
domenica 19 aprile 2026

Il Comune di Chiasso
ha il piacere di invitare la S.V.
all'inaugurazione della
mostra allo Spazio Officina

sabato 28 febbraio 2026
ore 17.30

saranno presenti

- **Bruno Arrigoni**
Sindaco
Capodicastero
Attività culturali Chiasso
- **Dalmazio Ambrosioni**
Storico e critico d'arte,
co-curatore
- **Nicoletta Ossanna Cavadini**
Direttrice m.a.x. museo
e Spazio Officina,
co-curatrice
- **Matteo Zauli**
Direttore Museo Carlo Zauli,
Faenza
- **Petra Weiss**
Artista

aperitivo ore 18.30

Spazio Officina
Via Dante Alighieri 4
CH-6830 Chiasso
T +41 (0)58 122 42 52/60
info@maxmuseo.ch
www.centroculturalechiasso.ch

orari di apertura
martedì – venerdì
ore 14.00 – 18.00
sabato – domenica e festivi
ore 10.00 – 12.00;
14.00 – 18.00
lunedì chiuso

aperture speciali 2026
giovedì 19 marzo, San Giuseppe
domenica 5 aprile, Pasqua
lunedì 6 aprile, Pasquetta

chiusure speciali 2026
venerdì 3 aprile, Venerdì Santo
sabato 4 aprile, Sabato Santo

ingresso gratuito ogni prima
domenica del mese

parcheggio gratuito
Ellipticum, livello -2
4 minuti a piedi dal Centro
Culturale su presentazione
del ticket del parcheggio al
m.a.x. museo e Spazio Officina

visite guidate gratuite

- domenica 8 marzo, ore 10.30
- domenica 19 aprile, ore 16.30
finissage, ingresso alla mostra
a pagamento

visite guidate e laboratori

per associazioni, gruppi
e scolaresche su richiesta:
eventi@maxmuseo.ch

**laboratorio didattico
per bambini e adulti**

- sabato 14 marzo
ore 15.00 – 17.00
Le mani pensano
segue merenda
eventi@maxmuseo.ch

**laboratorio incontro
con l'artista per le scuole**

- mercoledì 25 marzo
ore 9.30 – 11.00
eventi@maxmuseo.ch

pausa pranzo al museo

- martedì 17 marzo
ore 12.45 – 13.30
*Petra Weiss e la ceramica: una
scultura vista a tutto tondo*
con caffè offerto presso
il Bar Indipendenza a Chiasso
eventi@maxmuseo.ch

conferenza pubblica

- mercoledì 11 marzo, ore 20.30
*Forma e colore nell'opera
di Petra Weiss, fra tradizione
e novità*
Dalmazio Ambrosioni,
storico e critico d'arte
CIAG, via Dante Alighieri 10
apertura dello Spazio Officina
dalle 21.30 alle 22.30

evento TaM

nell'arco della mostra è prevista
la realizzazione di un evento
Tandem al Museo

**iniziative di
approfondimento
con l'associazione amici
del m.a.x. museo**

iscrizione obbligatoria
amici@maxmuseo.ch

viaggio a Bologna e Faenza

- sabato 14 e domenica 15 marzo
visita guidata alla Fondazione
Cirulli e visita guidata al Museo
Internazionale delle Ceramiche
a Faenza e al Museo Carlo Zauli.
In pullman.

visita all'atelier dell'artista

- sabato 11 aprile
Tremona, pranzo al grotto, visita
guidata alle Cave di Arzo.
In pullmino privato.



Petra Weiss
Racconto, 2002
20 x 83 x 33 cm
marmo di Carrara
Fotografia di
Pino Brioschi
Collezione m.a.x.
museo, Chiasso

sul fronte:
Onda, 2015
49 x 32 cm, grès
Collezione privata

Segno, 2020
56 x 35 x 10 cm, grès
Collezione dell'artista

sul retro:
Onda, 2024
12 x 20 x 8 cm
Maiolica
Collezione dell'artista

Racconto, 2020
17 x 18 x 8 cm, grès
Collezione dell'artista

Segno, 2024
46 x 17 x 12 cm, grès
Collezione dell'artista

Fotografia
di Carlo Pedrolì

