

Si ringraziano
per la collaborazione

Francesca Cola Colombo

Responsabile Ufficio
Promozione e Marketing
Comune di Chiasso

Laila Meroni Petrantoni

Responsabile
Ufficio Comunicazione
Comune di Chiasso

Con il sostegno di



**Comune
di Chiasso**
Dicastero sport
e tempo libero

RAIFFEISEN

Banca Raiffeisen
del Basso Mendrisiotto



NSD
New Style Dance

Scuola di ballo Lugano

LA STANZA DI
Vincent
ARTISTI IN LIBRERIA



Invito



Pietro Masotti

Scomposizione del tempo e del pensiero

Quando l'arte rende visibili immagini invisibili

Sabato 11 ottobre 2025, ore 17.00

Sala Diego Chiesa Chiasso

Il Municipio di Chiasso ha il piacere di invitarla

Sabato 11 ottobre 2025, ore 17.00

all'inaugurazione della mostra di

Pietro Masotti | Fotografo e poeta ***Scomposizione del tempo e del pensiero*** *Quando l'arte rende visibili immagini invisibili*

A cura di Serenella Costa

Interverranno

On. Bruno Arrigoni, *Sindaco e Capo dicastero Cultura*

On. Davide Lurati, *Vice Sindaco e Capo dicastero Sport e Tempo libero*

Francesca Cola Colombo, *Responsabile Ufficio Promozione e marketing*

Pietro Masotti, *Artista*

Al pianoforte il Mo. Fulvio Rosa

Periodo espositivo

dal 12 al 30 ottobre 2025

Sala Diego Chiesa Chiasso

Da martedì a domenica 15.00-18.00

visite guidate su richiesta a: serenella.costa@gmail.com

Sabato 18 ottobre 2025, ore 17.00

Poesie e note musicali in dialogo con le opere

Poesie scritte da Pietro Masotti e lette dall'attore Roberto Regazzoni accompagnate da improvvisazioni musicali create dalla pianista

Sarah Oberhauser.

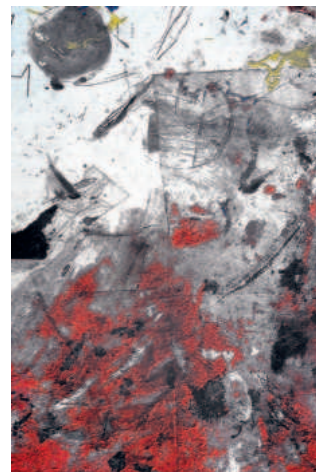
Sabato 25 ottobre 2025, ore 17.00

Racconti di musica e arte

Testi tratti dal libro di Pietro Masotti *"Racconti di Milonga e dei suoi personaggi – l'altra faccia del Tango"*, letti dall'attore Roberto Regazzoni.

Il Tango Argentino come forma d'arte contemporanea

Spettacolo di ballo con il Mo. Martin Wüthrich affiancato da Mara Tomasina accompagnati al pianoforte dal Mo. Fulvio Rosa.



Segni del tempo (2020)

Frame Matte su carta velvet 100x70

ta materiale che così diventa soggetto ed espressione di una mia verità, cercando di prolungare il tempo di quell'istante e fissare il pensiero che ne è scaturito".

Gli eventi proposti il pomeriggio dei due sabati successivi all'inaugurazione, sono parte integrante dell'esposizione fotografica che sarà arricchita dalle altre forme d'arte, scrittura, musica e danza, alle quali l'artista si affida per comunicare le proprie sensazioni e riflessioni sulla vita.

L'artista

Pietro Masotti è nato a Mendrisio nel 1963. Oggi risiede a Chiasso dove si è diplomato alle Scuole Professionali Commerciali prima di continuare i suoi studi e specializzarsi a New York, Zurigo, Bruxelles e Singapore, per diventare un affermato dirigente finanziario. Una professione che gli ha consentito di viaggiare in tutto il mondo e conoscere altre culture. Scrittore e fotografo, sin da giovanissimo ha coltivato le sue passioni divenute nell'ultimo ventennio fonti ispiratrici della sua vena artistica. Apprezzato in Svizzera e all'estero continua la sua ricerca per non smettere mai di stupirsi e provare nuove emozioni.

La curatrice

Serenella Costa si è laureata in Scienze della comunicazione con una tesi in marketing culturale e ha conseguito un master in comunicazione d'impresa e pubblicità. Storica dell'arte, allieva di Gabriele Mandel, ha lavorato per molti anni in due importanti realtà museali ticinesi come responsabile pubbliche relazioni e gestione museale. Gallerista e imprenditrice, oggi è consulente freelance nell'organizzazione di esposizioni d'arte ed eventi culturali.