

COMUNICATO STAMPA, 13 settembre 2024



URBAN ART CHIASSO

2^a edizione

Giunge alla sua seconda edizione **URBAN ART CHIASSO**, evento organizzato dal Comune di Chiasso - in particolare dal Dicastero Sport e tempo libero - che lo scorso anno era stato molto apprezzato dal pubblico, confermando l'interesse che questa forma d'arte, nobilitata nel tempo, suscita anche sul nostro territorio.

Sarà l'**intergenerazionalità** il filo rosso dell'edizione 2024, coordinata da Francesca Cola Colombo, responsabile Ufficio promozione e marketing del Comune di Chiasso, con la curatela di Patrizia Cattaneo Moresi, presidente di AUT, associazione Arte Urbana Ticino. **URBAN ART CHIASSO** si propone quest'anno di declinare il tema con sfumature diverse, affiancando alla realizzazione di una nuova opera murale - firmata da Ciclope - la promozione della **street art** soprattutto nei confronti dei giovani quale forma di espressione libera e nel contempo rispettosa, mettendo a disposizione un muro-palestra a fruizione libera. Nel contesto della **urban art** si inserisce inoltre una installazione temporanea realizzata da Nevercrew.

Presentando lo scorso anno il debutto di **URBAN ART CHIASSO**, il Comune di Chiasso aveva sottolineato l'aspirazione di dar vita a un progetto a lungo termine, che riprendesse edizione dopo edizione una realtà più che mai attuale ma che già nello scorso secolo aveva vissuto a Chiasso diverse forme di espressione creativa – si pensi in particolare al murale di Carlo Basilico realizzato nel 1936 sulla torre scenica del Cinema Teatro - e declinandolo secondo i canoni della **urban art** e della **street art**.

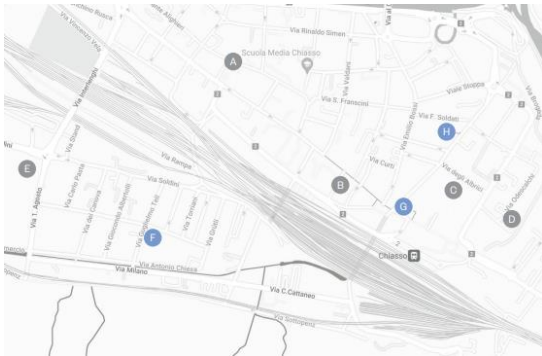
URBAN ART CHIASSO: DAL 2023... AL 2024

Per il suo esordio, nel 2023, **URBAN ART CHIASSO** ha da un lato offerto quattro nuovi murali alla Città e dall'altro presentato la mostra allo Spazio Officina **FROM TAG TO ART: dai graffiti all'attivismo di Banksy... e oltre**. La prima edizione è stata molto gradita dal pubblico e ha suscitato un significativo interesse da parte dei media.

Sulla scia dell'apprezzamento raccolto, il tema nel frattempo è stato oggetto anche di un intervento politico: lo scorso dicembre i consiglieri comunali di Chiasso Yuri Bedulli e Kavashar Ratman (Us-I Verdi) hanno inoltrato un'interpellanza nella quale chiedevano alle autorità di sostenere dei progetti di **street art** che coinvolgessero i giovani del Comune.

Anche da questa richiesta ha preso forma la seconda edizione di **URBAN ART CHIASSO**, che quest'anno si focalizzerà sull'elemento dell'**intergenerazionalità**. Così Davide Lurati, Vicesindaco e Capodicastero Sport e tempo libero: "il Municipio presta molta attenzione al tema dell'**intergenerazionalità**. L'auspicio che accompagna questa seconda edizione è quello di unire la temporaneità della manifestazione a qualcosa di duraturo come la messa a disposizione del muretto,

oltre naturalmente all'opera murale che va ad aggiungersi al percorso artistico inaugurato lo scorso anno, ripreso nel volantino che accompagna l'evento".



A	Carlo Basilio	Cinema Teatro 1996
B	Truly Design @trulydesigncrew	Ex Gambrinus 2023
C	Mona Caron @mona.caron	Tertianum Comacini 2023
D	Sir Taki @sir_taki	Via Odelscalchi 2023
E	Atentamente una fresa @atentamenteuna fresa	Acquedotto Pra' Tiro 2023
F	Ciclope @ciclope_arg	Centro Giovani e ATTE 2024
G	Nevercrew @nevercrew	Piazza Indipendenza 2024-INSTALLAZIONE TEMPORANEA
H	Giovani artisti locali	Campetto sportivo polivalente "Mosaico" 2024



Sul concetto di intergenerazionalità si baserà in particolare il primo dei tre interventi sul territorio. Sarà infatti **decorato lo stabile comunale che ospita il Centro giovani e l'Associazione ATTE Chiasso**, in via Gen Guisan 17. A realizzare l'opera, a partire dal 12 settembre, sarà la crew **CICLOPE** (nella foto), costituita dalla coppia di artisti argentini Maria Pilar Tolosa e Juliàn Facundo Razquín, molto sensibili ai temi dell'integrazione sociale e del rispetto della natura in tutte le sue forme. Il progetto CICLOPE (ciclopemurals.com) opera in particolare combinando elementi naturali e design geometrici, creando composizioni che riflettono una stretta connessione con la natura e il paesaggio urbano. Per il Centro giovani e la sede ATTE, CICLOPE dipingerà tre fiori, in un'opera murale che così viene descritta dagli artisti: *"in questo*

lavoro cerchiamo di integrare natura e paesaggio urbano. La possibilità di essere protagonisti dello spazio pubblico ci permette di connetterci e di conoscere altri modi di abitare la città, di conoscere nuove culture. Ogni colore scelto racconta la sua storia e rappresenta il paesaggio di Chiasso. Abbiamo scelto toni nobili che danno all'opera un calore e ci permettono di sentirci in comunione con ciò che ci circonda. I fiori che compaiono nel disegno sono il myosotis sylvatica blue, la pteridophyta e la crepis aurea, caratteristici del Canton Ticino". I ragazzi del Centro giovani saranno coinvolti nel progetto: mercoledì 18 settembre verrà infatti organizzata appositamente per loro una merenda condivisa durante la quale potranno relazionarsi con Maria e Juliàn, per vivere un'esperienza certamente stimolante e fuori dal comune.



La seconda iniziativa prevista nell'edizione 2024 sarà un'installazione temporanea di grandi dimensioni – esempio di intervento di arte urbana - che catturerà gli occhi in **Piazza Indipendenza**: enormi balene firmate da **NEVERCREW** fluttueranno per tutta la giornata di sabato 21 settembre, riprendendo uno dei soggetti più rappresentati dal duo artistico svizzero e ormai diventati iconici (nella foto). Nati nel Canton Ticino e attivi dal 1996, Christian Rebecchi e Pablo Togni sono unanimemente apprezzati a livello internazionale: attraverso murali e installazioni, Nevercrew esplora il

rapporto tra uomo e natura con un focus su temi ambientali e sociali. Ha realizzato opere, tra l'altro, a Berlino, Torino, Manchester, Vancouver, Miami, Los Angeles, oltre che in Svizzera; ha inoltre esposto in svariate mostre personali e collettive. Nel 2013 Nevercrew si è aggiudicato il premio "Artista dell'anno" della Fondazione Bally per la Cultura", e due anni più tardi è stato inserito tra i 100 artisti più influenti nella "Urban Contemporary Art Guide" di Graffiti Art Magazine. **L'installazione si intitola *Din***: nata originariamente come parte della mostra personale di Nevercrew *MUTUAL* (Galleria Artrust Zurigo, ottobre 2023-gennaio 2024), a Chiasso ritrova un'interazione diretta con il contesto urbano e i suoi abitanti. Così la descrivono Christian Rebecchi e Pablo Togni: *"le balene escono dallo spazio chiuso e sono qui messe in relazione con la vera città, divenendo presenze inevitabili, al contempo oppresse da ciò che le circonda ed a loro volta capaci di immergere simbolicamente l'ambiente negli oceani di cui richiamano l'esistenza. Ancora un gioco di ruoli, posizioni e proporzioni, di distanze e collegamenti, e il rimando all'equilibrio naturale globale di cui ognuno è parte attiva"*.



Il terzo elemento costitutivo dell'edizione è in relazione diretta alla citata interpellanza, da cui è emersa la volontà di creare un progetto che desse la possibilità ai giovani del territorio di avvicinarsi all'arte muralista in totale legalità. Il Comune di Chiasso dedicherà infatti **il grande muro del campo sportivo polivalente "Mosaico" di via Volta come "palestra" per i giovani artisti**, che potranno esprimersi liberamente rispettando nel contempo le regole base di convivenza civile e di rispetto nei confronti sia della popolazione residente sia del luogo stesso.

Proprio il campo di via Volta sarà teatro di **una giornata di festa che rappresenterà il fulcro della seconda edizione di URBAN ART CHIASSO**. **Sabato 21 settembre** il muro-palestra sarà ufficialmente messo a disposizione di chi desidera esprimersi in maniera creativa, anche approfittando della presenza di **un artista che spiegherà le tecniche di base della street art**; sarà messo a disposizione il materiale necessario (pennelli, vernici e bombolette spray). La giornata si completerà con varie attrazioni e culminerà alle **ore 18.00** con **l'inaugurazione ufficiale** alla presenza delle autorità; al termine sarà offerto un aperitivo alla popolazione.

In caso di maltempo, l'evento viene rinviato a sabato 5 ottobre 2024.

Contatto per i media

Laila Meroni Petrantonì
Responsabile comunicazione
Comune di Chiasso
m.: +41 (0)76 563 34 77
laila.petrantonì@chiasso.ch



@urbanartchiasso



Agenda di Chiasso

www.chiasso.ch



Comune
di Chiasso



IN COLLABORAZIONE CON



Dicastero Sport
e tempo libero



RADIO
GWEN



CON IL SOSTEGNO DI



BancaStato



SPONSOR TECNICI

artrust

TERTIANUM
Chiasso



ISTITUZIONALI



Comune
di Chiasso

